

رضا نور

(الحلقة ٤)

الاتحاديون يهددونني بالقتل

خرجت في يوم صدور المقال الى الشارع، واذا بي ارى بعض معارفي، وبدلا من ان يلقوا علي التحية اذ بهم يديرون وجوههم بعيدا عني ولم يحدث ان القى علي احد السلام. كلمت واحدا منهم فقال لي: «ما هذا الهذيان؟» قلت له: «لماذا؟» قال لي: هل يقول احد ماقيلته انت؟ وضد من؟ ضد الجمعية المقدسة! واصلت طريقي الى المجلس. الكل يتجنبني. اصابني اليأس. قلت لنفسني: ترى هل اخطأت؟ الجو العام ضدي. معنى هذا انني اخطأت. فكرت ثانية وجدت نفسي انني على حق، في ردة البرلمان رأني طلعت (زعيم من كبار الاتحاديين). كان وجهه مثل الطين فقد كان طلعت يبذو هكذا اذا غضب، عدل مساره وتوجه نحو مال على اذني وقال لي: «جهز كفنك» كان هذا تهديدا فظيعا، هل الخوف لم يستول علي؟! لا، فقد خفت فعلا، لدرجة ان هواجس صورت لي ان الاتحاديين سيقتلونني فور خروجي من البرلمان. لم اعد اخرج من البيت في مساء ولا بليل. كذلك لم استقبل احدا ببيتي ومع ذلك فلم انتازل عن افكاري ولا حركاتي. ثم اذا بالمقالات تتوالى ضد الاتحاديين. معنى هذا ان كثيرا من الناس ضد الجمعية كما صورت صحف جديدة تعارض الجمعية. كان جاهد يكتب ضدي، ويكتب يهاجمني في جريدة طنين امصحف المعارضة فكانت لي المديح.

اليهود يسيطرون على جمعية الاتحاد والترقي

كنت حائفا على الاتحاديين لسرقاتهم واغتصاباتهم من ناحية، ولافساحهم المجال لليهود من ناحية اخرى. وكان وضع المجلس على هذا الشكل: ليس لأي نائب برلماني رأي ولا قوة، الأمر النهائي في المجلس البرلماني ثلاثة او اربعة اشخاص: جاويد (من يهود الدونمة) وطلعت (ماسوني) وقراصو (يهودي دونمة ايضا). واخيرا قررت الدخول في معركة معهم. وكان هذا عملا خطيرا.

مقالتي: هي الاولى ضد الاتحاديين

فكرت كثيرا. ثم كتبت مقالة ونشرتها في يني غزته، اوضحت فيها مدى استبداد الاتحاد والترقي في مجلس المبعوثان، وقلت ان لا احد من اعضائه يمتلك الارادة الحرة. قلت في مقالتي: ان هذا ليس بمجلس. انه ماكينة بسيطة لا روح فيها، تتحرك وعمود حركتها في يد رجال مثل طلعت وجاويد وجاهد. وهؤلاء الرجال قد كونوا فيما بينهم «شركة احتكارية».

كان هذا المقال قنبلة، اذ لم يكتب احد بل ولم يتكلم احد ضد الاتحاديين حتى كتابتي لهذا المقال. وبهذا اكون اول من رفع راية المعارضة في وجه الجمعية لأول مرة.

جمعية الاتحاد والترقي في الاخلاق

كان نائل بك النائب البرلماني لمنطقة مسون، وزيرا للمالية في حكومة تحاديين. ارسلته الحكومة الى اوروبا بان احدى المسائل المالية. عدت انا بعد شهر، هذا الى بلدي سينوب. كل الناس قالوا لي: ائب سمسون ذهب الى اوروبا فعاد كافرا. نثت خارج البلاد مدة طويلة وعدت بعد حرب العالمية (١٩١٩) الى تركيا، ثم زرت ي سينوب.

قلت لنفسني: «انني تجاوزت نائل بك وفقته يرا. وعشت مع زوجتي في بلاد الكفار روبا) والان سيرجمني الاهالي بالاحجار». بت وزوجتي الى سينوب وانا خائف من بالي، فوجدت الاهالي يحتفلون بي احتفالا يما. لم يقل لي احد: «انك تلبس القبة» يلبسها الكفار» ولم يقل لي احد: «زوجتك رج الى الشارع دون ان ترتدي الحجاب». ث هذا التطور في التفكير الشعبي خلال رة سنوات (من حكم الاتحاد والترقي). س هؤلاء الاهالي، يلبسون القبة فوق سهم الآن.

واكبر دليل على هذا التغير الذي طرأ على اس، هو: الجامع كانت الجماعة المواظبة الصلاة في جامع علاء الدين في سينوب اعة ضخمة، اما الان فلا جماعة تقريبا في مع.

الجمعية ترسل جركسيا لقتلي

(كنت في سينوب)، فأرسلت جمعية الاتحاد والترقي في أثرى واحدا من مجموعة الفدائيين التابعين لها، كان جركسيا واسمه ممتاز، أصبح هذا الرجل فيما بعد برتبة ميرالاي. ارادت الجمعية ان تتخذ من راسم بك رئيس البلدية في سينوب وسيلة في قتلي. لكن الرجل لم يقبل. رفض واخبرني بذلك حتى أخذ حذري لم يكتف بذلك بل ارسل لي حارسا ليقوم بحراستى. لهذا السبب نفسه أصبح المفتي الشيخ حسن فهمي عدوا لراسم بك، الذي عانى (نتيجة شهامته هذه) من المشاكل لسنوات طوال. كان خوفي من الاغتيال مانلا اصامي دائما، وعشت في هذا الجو سنوات طويلة. ولم اعد أمنا دون ان احمل مسدسي، لم اجد الامان والسكينة الا عندما سكنت مصر في الحرب العالمية (الاولى) ومن بعد مصر. يعني الان ومنذ ثلاث سنوات وفي باريس.

نور على نور

هذا، وقد كان الاتحاديون يرسلون ورأى المخبرين دائما. كتبت مقالة في جريدة اقدام، كان لها دوي ضخم، لدرجة ان مراسل جريدة التيايمز ارسل هذه المقالة لجر يدته بالتلفراف كلفت ثلاثمائة جنيتها انكليز يا ذهابا. واذا بالصحفي علي كمال (وهو احد الصحفيين والسياسيين المشهورين في ذلك العهد) يكتب مقالة في مديحي بعنوان نور على نور. وفي مجلس المبعوثان هددني رحمي السلانيكي (وهو من مشاهير الاتحاديين) بالموت. واخذ حسين جاهد، على صفحات الجرائد، يساجلني حتى سكت هو. اما ماقلته في المقالة فقد تحقق وهو ان الدولة ستغرق على يد الاتحاديين.

ازعجت هذه المقالة اعضاء جمعية الاتحاد والترقي ومن معهم التقيت في هذه الاثناء بجواد بك السيولي وهو من اعضاء المحكمة في سرز، وكان قد وصل استانبول. قال لي جواد بك: في سرز لجنة فدائية، قرر اعضاؤها اغتيالك ورئيسهم شكري بك يصرح بهذا علنا، (شكري بك كان مديرا للمعارف في منطقة سرز، ثم أصبح وزيرا للمعارف ثم قتله مصطفى كمال). ونظرا لاني ادرك وخامة

الامر فقد كان وقع هذا الخبر الحديد - بالنسبة لي - ضيعيا.

الذين يصدرون قرارات الاغتيال

كان في منطقة سرز لجنة فدائية برئاسة شكري بك مدير المعارف هناك، وكانت هذه اللجنة تابعة لجمعية الاتحاد والترقي مهمتها تصفية اعداء الجمعية. وقتلت هذه الجمعية بالفعل رجالا كثيرين في منطقة الرومي. (وهي المنطقة الاوروية من الدولة العثمانية) حتى ذلك الوقت كان اكثر هؤلاء الفدائيين من الملازمين بالجيش من امثال الملازم خليل (عم انور باشا وزير الحربية في عهد حكومة الاتحاد والترقي) والملازم اديب (اعدمه مصطفى كمال فيما بعد) والملازم كاظم (وهو الذي أصبح رئيس مجلس الامة التركي اثناء كتابة هذه المذكرات).

كان هؤلاء هم المنفذون لعمليات التصفية الجسدية في اعداء ثورة الاتحاد والترقي، اما الذين يصدرون قرارات الاعدام فهم: طلعت وانور والدكتور ناظم وبهاء الدين شاكر.

الغريب ان هؤلاء قد ماتوا بعد ذلك مقتولين. يقول المثل التركي: قلة الماء تنكسر في طريق الماء، وهذا مضبوط.

عهد تحكم جمعية الاتحاد والترقي الاتحاديون واستعراضهم العبيط لقوتهم

اقترح علي بعض معارفي دخول جمعية الاتحاد من جديد قائلين لي: «كان ينبغي ألا تخرج من الجمعية، لان فتح القلعة انما يكون من داخلها، ساعتها كان يمكن ان تعدل امورا كثيرة» قال لي مثل هذا القول كثيرون، مرة: عندما خرجت من حزب الحرية والائتلاف، ومرة اخرى عندما ابتعدت عن مصطفى كمال، ان هذا التحول غير معقول، ان انه لا يمكن في هذه الاحوال فعل شيء من الداخل.

كانت المعارضة للاتحاد والترقي تزداد يوما بعد يوم، والاستقالات - بسببهم - تكثر في البرلمان لدرجة أصبحت مدعاة لاهتمام

النصحف كل يوم. وفي مقابل هجوم الصحافة على جمعية الاتحاد والترقي، قام الاتحاديون باصدار مجموعة عديدة من الصحف في كل من سلانيك ومناستر. وكانت هذه الصحف تتكلم بغرور شديد. واحدة منها كانت تشتم ملك الصرب وتقول ان الاتحاديين سيتوجهون للاستيلاء على بلغراد، كانت هذه الصحف تتحدى العالم كله. واحد من الصحفيين المعارضين كان اسمه تحسين السلاحي نسبة الى جريده التي كان يصدرها باسم السلاح. لم يترك هذا الرجل شيئا لم يقله. واخيرا اصدر طلعت (وهو من هو في رئاسة جمعية الاتحاد) امره بقتل تحسين هذا، مع وضع جثته في جوال. السبب في ذلك ان تحسين عارض طلعت. لقد كان الاتحاديون يذبحون كل من يعارضهم، ولو كان المعارضون من رجالهم انفسهم.

الجمعية المحمدية ومجلتها البركان

ظهرت فجأة جمعية تسمى بالجمعية المحمدية. اصدرت هذه الجمعية جريدة باسم البركان. تقول هذه الجمعية ان الدين لم يعد مراعييا، ولابد من اعلان الشريعة. كان اغلب اعضاء هذه الجمعية من شيوخ الطرق الصوفية والدرأويش والمثقفين الدينيين. ذاعت شهرة هذه الجمعية ولاقت رواجاً ضخماً، كذلك اصبحت جريدتها. ونقلت جريدة البركان هذه عنى مقالتي التي بعنوان: «ارى ان» وقامت بطبعها اكثر من عشر مرات.

تكوين حزب الاحرار

قام انصار صباح الدين بتكوين حزب الاحرار. وكنت انا معهم، في تلك الاثناء قام الاتحاديون باغتيال احد الصحفيين المعارضين لهم وهو حسن فهمي. كان شابا مثقفا وقيم اثناء حكم عبد الحمي في مصر.

الجنود متدينون وضباطهم الشبان ملحدون

كان الجنود - مثل الشعب - متدينين

والنصف الآخر غير ذلك. ارسل لهم جلس المبعوثان وفدا لمقابلتهم. وكنت انا عضوا في هذا الوفد. لكنني لم اذهب.

وزير الحربية كان يستطيع منع الانقلاب

قابلت ناظم باشا وكان وزيرا للحربية في ذلك الوقت وكانت صلتنا ببعض طيبة للغاية قلت له: ان زمام الامر بيده في هذه اللحظة الحاسمة وما عليه الا استخدام عسكره المدربين وكانوا في حدود اربعين الف جندي وضابط. قلت له ان يجمع هذه القوة ويقابل الجيش القادم من سلانيك وهو في حالة غير منظمة ومن السهل القضاء عليه، ثم يستدير - اي ناظم باشا - بعد ذلك الى استانبول ويخلع عبد الحميد.

كانت هذه هي فكرتي، لكن ناظم باشا قال لي انه لا يستطيع عمل هذا. كان هذا الوزير في حالة اضطراب واضحة، وجدته انه لن يفعل شيئا. هناك امل آخر وهو جنود استانبول. عسكر استانبول يستطيع مقاومة جيش الاتحاديين ولكن هذا العسكر ينقصه الضابط والقائد. معنى هذا ان هذا العسكر اذا دخل معركة بهذا الشكل مع جيش الحركة فسيهزم هذا الجيش الذي يفتقد النظام. اذن فلا حيلة امامنا الا الهرب. توجهت انا الى الميناء ووجدت سفينة فرنسية. ركبته اتجهت السفينة الى ميناء بيرى ثم الاسكندرية. قلت اه هذه فرصة لرؤية مصر.

وهو درزي وعضو مجلس المبعوثان، ظنوه حسين جاها فقتلوه. ثم قتلوا عدة اشخاص اخر. سألهم المجلس عما يريدون فقالوا «الشرعية» وهذه هي ٢١ مارت المشهورة (مارت - مارس).

الاتحاديون يتهمون عبد الحميد بتدبير حادث ٢١ مارت

ادعى الاتحاديون بعد ذلك ان عبد الحميد هو الذي دبّر هذه الحادثة. وهذا كذب، مسكين عبد الحميد فلم يكن له اي دخل في هذه الحادثة، حتى انني اعلم يقينا ان عبد الحميد رفض مقابلة الجاويش حمدي.

عبد الحميد براء من هذه الحادثة، لم يدبرها ولم يشترك فيها ولم يوافق عليها، لكنه ايضا لم يتحرك ضدها. وفي هذا ايضا لم يكن يستطيع ان يضادها. لم تكن هذه وظيفته.

كيفية تكوين جيش الحركة الذي خلع عبد الحميد

ثم مضت فترة، واذا بجيش يسمى جيش الحركة في سلانيك يتجمع ويبدأ في التحرك نحو استانبول. وكان قائد هذا الجيش هو حسني باشا. استطاع الاتحاديون الذين تجمعوا في سلانيك ان يميلوا اليهم بعض الفرق العسكرية، اشترك مع هؤلاء في حركتهم هذه ثوري بلغاري مشهور هو «ساندانسكي» مع فرقة عسكرية من البلغاريين، كما ان قسما هاما منهم ايضا كان من يهود الدونمة. كما جاء كل من كاظم قره بكير (من اكبر معاوني اتاتورك فيما بعد) وعصمت (اينونو خلف اتاتورك في رئاسة جمهورية تركيا فيما بعد) على رأس بعض الفرق، وانضموا لهؤلاء في الطريق. وصل هذا الجيش الى ايا سانوس (وهو حي في اطراف استانبول) وهناك ولا ادري حتى الان ما السبب وما الكيفية التي اصبح بها محمود شوكت باشا قائدا لهذا الجيش.

كان عدد جيش الحركة هذا يقدر بحوالي عشرة آلاف جندي وضابط كان نصفهم نظاميا

جدا. اما الضباط الشبان فقد كانوا يهملون لدين. كان بعض هؤلاء الضباط يستخدمون لورق بعد التفوط، كما انهم - اي هؤلاء لضباط - كانوا يمنعون الجنود من الذهاب الى الحمام صباحا عندما كان يتوجب على هؤلاء الجنود الغسل. كان استخدام الماء بعد لتفوط هو المعروف، كما ان الجنود اذا لم يغتسل الواحد منهم، فانه لم يكن يمس الخبز لوال ذلك اليوم، و يظل الواحد منهم بالتالي بائعا (اعتقادا منهم ماداموا جنبا فمن غير لستساغ مس نعمة الله). كما ان بعض لضباط كان يمارس الفاحشة والزنا في ثكناتهم ثناء قيامهم بالتوتبجية.

ونتيجة تصرف الضباط الشبان هكذا، استطاعت الجمعية المحمدية ان تنفذ في رساط الجنود. في هذه الاثناء كان لاتحاديون يغطون في نوم الغفلة. استطاعت جمعية المحمدية ان تنفذ خاصة الى صفوف رقة القناصة وكان على رأس هؤلاء الجاويش حمدي. وذات يوم قال هذا الجاويش لنفسه: ان الاتحاديين كافرون. يفعلون كل رذيلة. انهم يعتمدون على قوتنا نحن. بدوننا لا يستطيعون عمل شيء. هيا نقتلهم ونحصل على شرعية».

لسلطان عبد الحميد يرفض مقابلة الشاويش حمدي

ذهب هذا الجاويش حمدي الى القصر السلطاني ذات يوم. طلب مقابلة السلطان عبد الحميد فلم يستطع. صرح هذا الجاويش افكاره الى احد امراء القصر السلطاني ثم الح طلب مقابلة السلطان على انفراد. ورفض عبد الحميد، وبناء على رفض السلطان، قرر مدي تنفيذ الامر بنفسه. وذات صباح حرض ساكره على الثورة، كانوا كلما راوا ضباطا سرعوا باعتقاله. توسعت هذه السرعة واصبح جنود يفعلون هذا الامر بحماس. كان في استانبول في ذلك الوقت اربعون الف جندي. ذا بجمع غفير من الجنود يقفون امام مجلس المبعوثان. كان حسين جاها اهم ما ريون. وكان حسين جاها صحافيا ماسونيا نتراكيا ملحدا. ظن الجنود ان امين ارسلان

لجنة الزكاة والخيرات

جمعية

الاصلاح الاجتماعي

حساب رقم ٤٨ / ٩
بيت التمويل الكويتي
تلفون ٥٢٥٧٦٨